



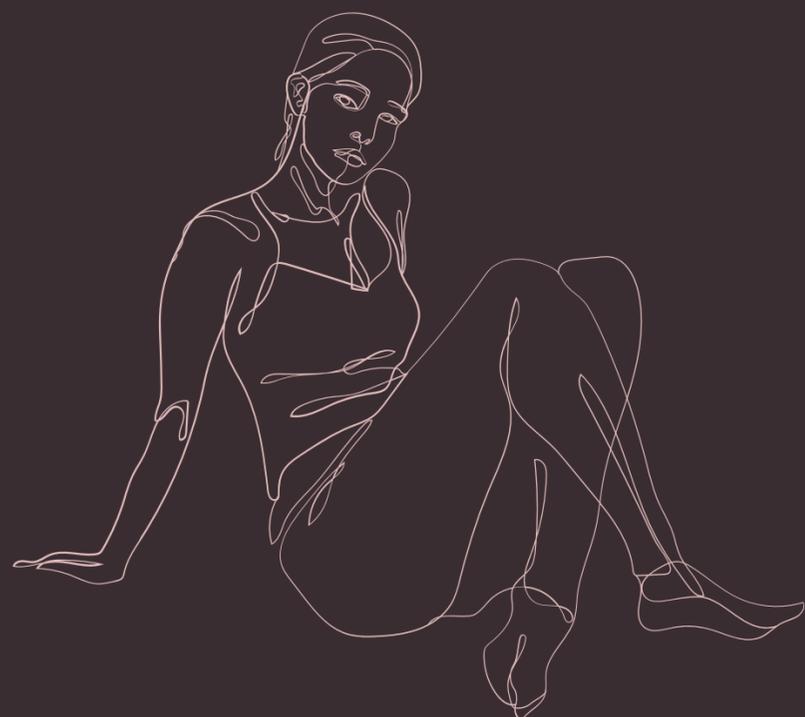
*MEU CORPO
MEUS TRAÇOS*

Estética e Cosmética



Prefácio

“Seu corpo é sua casa. Trate-o com amor e respeito.”



Sumária

Resumo	01
CAP.1 Imagem corporal	02
CAP. 2 A tatuagem Estética	06
CAP. 3 Tatuagem reparadora	11
CAP.4 Resultado da pesquisa	14
Referências	16
Autores	17



Resumo

O objetivo desse trabalho é abordar as formas diferentes de se expressar através do seu corpo com tatuagens estéticas e sentimentais, com o realçar daquilo que já é bonito.

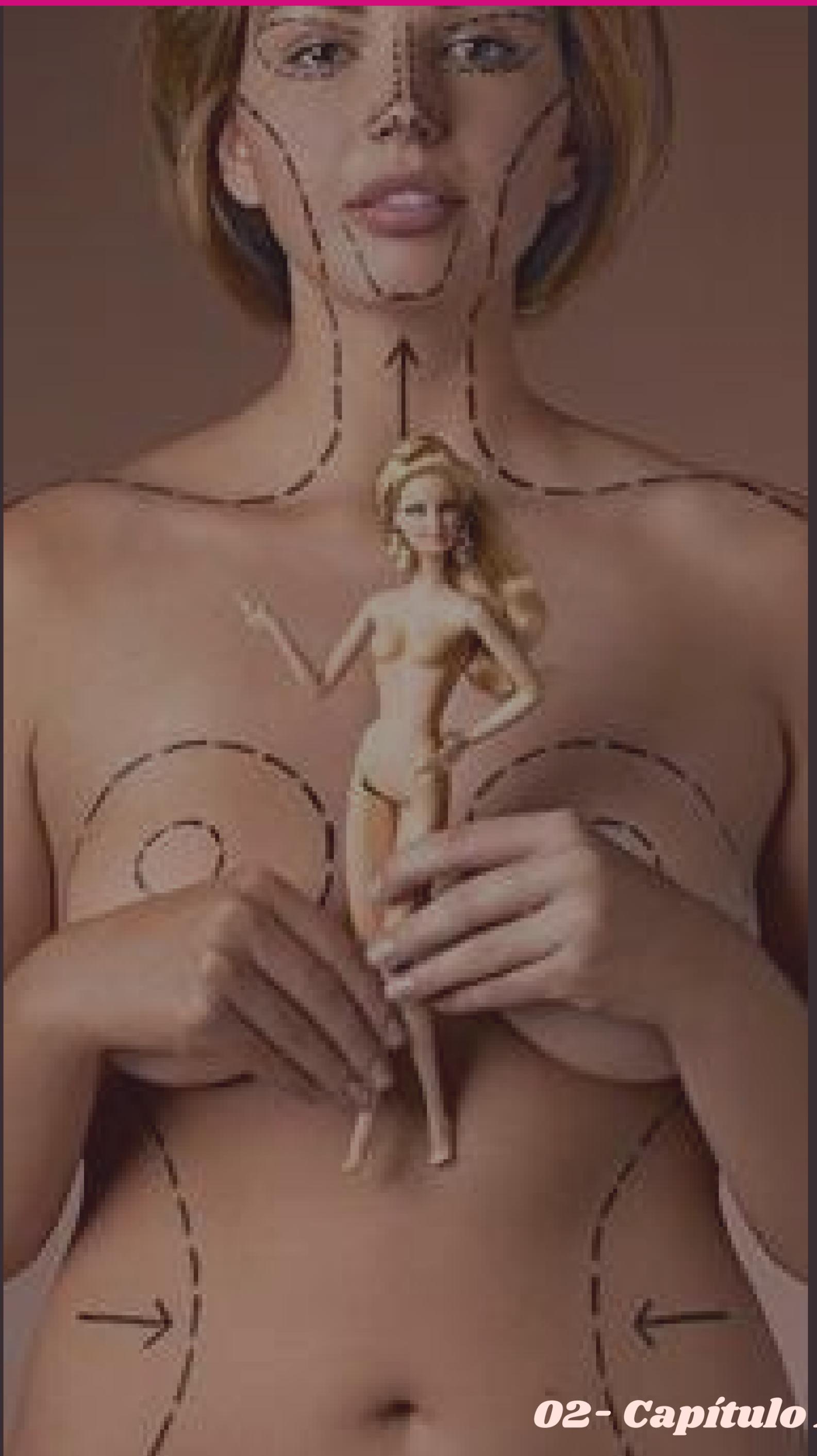
Palavras chaves:

IC: Imagem Corporal

TATTO: tatuagem



Capítulo 1- Imagem corporal (IC)



Elaboramos nossa imagem corporal de acordo com as experiências adquiridas através de ações e atitudes, mas também de palavras ou atos dirigidos ao nosso corpo.

Segundo Schilder (1935, p. 11) “entende-se por imagem corporal a figuração de nosso sociedade. Hoje em dia é mais difícil achar quem nunca fez uma tatuagem, do que um “tatuado”. Vemos pessoas exibindo suas tatuagens por todos os lugares, do nosso dia a dia, há artistas de televisão, jogadores de futebol, cantores, médicos, advogados, professores, etc. A tatuagem está em todo o lugar, algo que antes era visto de forma marginalizada vem tomando cada vez mais espaço e se espalhando cada vez mais. Como a tatuagem é uma forma mais explícita de o indivíduo mostrar suas preferências à sociedade, alguns desenhos são feitos com o intuito de realçar esses traços.. É o caso das pessoas que fazem tatuagens para destacar algumas partes de seus corpos ou sua forma física como um todo.

Muitas pessoas usam o seu corpo para expressar um sentimento ou uma lembrança, através de tatuagens significativas.

O uso das redes sociais e sua influência são um fenômeno relativamente recente e alvo de estudos de várias áreas do conhecimento, os quais buscam compreender os efeitos à sua exposição constante em diferentes populações. Essas novas mídias reforçam o narcisismo e os padrões de beleza vigentes. Estudo avaliou o impacto das redes sociais sobre a imagem corporal (IC). (estudo feito por Luciana da Silva Rodriguez e Teresa Cristina Othenio Cordeiro Carreteiro Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brasil 11/11/2013) Acredita-se que a internalização de um padrão de “corpo ideal” provoca impactos significativos nas pessoas, de modo que a incorporação desse valor pode chegar, inclusive, a modificar as atitudes e os comportamentos dessas pessoas, sendo também um importante aspecto produtor da insatisfação corporal.

A IC pode ser definida como a imagem do corpo construída em nossa mente e os sentimentos, pensamentos e ações em relação ao corpo. A insatisfação corporal é um distúrbio atitudinal da IC, descrito como a avaliação subjetiva negativa da IC, que pode ser avaliada pela discrepância entre a IC real e a idealizada. Acredita-se que a internalização do padrão do corpo “ideal”, ou seja, a incorporação do valor ao ponto de modificar as atitudes e comportamentos pessoais, é um importante mediador da insatisfação corporal.

A IC, portanto, é influenciada por diversos agentes, dentre eles a família, os amigos e a mídia ou as redes sociais.

Capítulo 2- Tatuagem Estética e emocional



O objetivo deste trabalho é compreender as principais características estéticas das transformações corpóreas, sejam elas temporárias (como a maquiagem) ou permanentes (como a tatuagem). Dentre as perspectivas que tentam explicar essa relação, assumimos aqui a ideia de que ambas estão ligadas a relações de poder e às subjetividades, ou seja, tanto a maquiagem quanto a tatuagem estão vinculadas à ideia de que o corpo é uma superfície que comunica. As modificações, independente do seu período de duração, interferem diretamente na percepção do indivíduo sobre si e sobre o mundo que o cerca, bem como na percepção que os outros terão sobre o indivíduo. Atualmente as tatto são muito usadas, tanto por homens quanto por mulheres. A maioria das pessoas fazem tatuagens para se sentirem melhor em relação ao seu corpo ou para disfarçar algo que as incomoda, como as estrias por exemplo.

Na atualidade, também tem sido comuns as tatuagens em sobrancelhas e lábios. Com toda essa evolução, ninguém mais precisa sentir aquele incômodo por ter uma cicatriz ou até mesmo uma falha nas sobrancelhas. Hoje é possível notar a existência de vários tipos de procedimento, como a micropigmentação, que nos proporcionam uma melhora na autoestima.

Alguns relatos:



"Olá eu procurei esse procedimento para dar uma melhorada na minha autoestima por conta de falhas do início das minhas sobrancelha já passei por diversos profissionais que acabaram com elas deixando finas do jeito que eu não gostava então resolvi fazer a micropigmentação para dar uma valorização das sobrancelha"



Fiz o procedimento de micropigmentação pois não estava satisfeita com minha sobrancelha por conta das falhas, resolvi fazer o procedimento para deixar elas mais certas

Geralmente algumas pessoas vêem a tatuagem como um símbolo para expressar seu sentimento, para lembrarem de algum momento que marcou sua vida, como forma de homenagear alguém, e também significados pessoais que vão além da estética, pois envolve o sentimento.

As tatuagens revelam muito sobre a identidade de seus adeptos. Enquanto para uns as tatuagens são apenas uma forma de arte, para os outros são mais profundos.

Alguns relatos:



" Então eu fiz está tatoos muito nova, com um cara que atualmente e muito profissional mas na época tatuava somente por esporte mesmo. Não vivia disso! Hj sim! Tem um trabalho impecável porém os anos passaram e ela foi desbotando ficando feia mesmo. Aí resolvi tampar porém com algo que não fugisse do propósito do desenho. Que e uma fada! Aí acrescentamos uma frase em latim que eu gosto muito e me identifico. É isso! "



"Minha tatuagem foi feita há 2 anos atrás, e tem um significado muito grande pra mim. Essa é a Mel, minha cadelinha.

Encontrei a Mel eu tinha 16 anos, levei pra casa e desde então, ela passou a fazer parte da nossa família

Foram muitos momentos de alegria, a Mel era muito querida por todos nós, até mesmo pelo nossos vizinhos de rua

Mas infelizmente em 2018 descobrimos que a Mel tinha cinomose, uma doença que afeta o sistema nervoso dos cachorros. De lá pra cá a luta foi grande, a doença só agravava, e cinomose não tem cura e sim tratamento, porém na idade que ela estava o tratamento já não surtia tanto efeito.

Foram 2 longos anos de sofrimento tanto pra gente quanto pra ela.

E infelizmente em maio de 2020, tivemos que tomar a pior decisão de nossas vidas, optamos pela eutanásia, pois não aguentavam mais ver nossa Melzinha sofrer.

Enfim, decidi fazer a tatuagem em homenagem a um ser que me trouxe tantas alegrias e aprendizados, um ser que me deu o mais puro amor que existe

Fiz no dia 8 de maio de 2022 na panturrilha esquerda, tenho 8 tatuagens, mas nenhuma delas representa tanto pra mim, como a da minha Melzinha♥"

Capítulo 3- Tatuagem reparadora



Embora a tatuagem seja um procedimento em geral associado à arte e à criatividade, muitas vezes a técnica também pode ajudar pessoas com queixas mais urgentes e que precisam reinventar a própria imagem.

Nos tempos atuais, a tatuagem já deixou de ser aquele desenho que a pessoa fazia só porque queria homenagear alguém ou algum momento da vida. É muito comum na contemporaneidade a tatuagem ser muito mais do que um desenho bonito na pele, sendo também capaz de levantar a autoestima de muita gente por aí. Independentemente do local onde a cicatriz esteja, muitas pessoas passam a vida inteira se incomodando com isso. Foi nesse contexto que a tatuagem reparadora surgiu como uma maneira de amenizar ou de resolver essa situação.

Esse tipo de tattoo pode ser feita em qualquer área do corpo, tais como: seios, barriga, costas, braços, pernas, etc. O que você precisa é encontrar um profissional capacitado, que analise bem o local a ser tatuado e a situação dessa cicatriz (sua cor, se é grossa ou fina, quanto tempo ela tem, etc), para que então possa adequar bem a arte à necessidade reparadora que a pessoa a ser tatuada deseja. Um exemplo:



*Capítulo 4- Resultado da
pesquisa*



Conforme respostas obtidas por meio de uma pesquisa realizada pelas alunas do curso de Estética e Cosmética, aplicada ao público feminino de 18 a 30 anos de idade, evidenciou-se que 50% das participantes apresentou moderada insatisfação, 30% grave insatisfação e 20% não apresentaram insatisfação em relação à sua imagem corporal. Isso indica que a maior parte das mulheres investigadas apresentam uma insatisfação de moderada a grave em relação ao seu corpo.

Referências

SCATOLIN, Henrique Guilherme. A imagem do corpo: as energias construtivas da psique. *Psicologia Revista*, v. 21, n. 1, p. 115-120, 2012.

RODRIGUEZ, Luciana da Silva; CARRETEIRO, Teresa Cristina Othenio Cordeiro. Olhares sobre o corpo na atualidade: tatuagem, visibilidade e experiência tátil. *Psicologia & Sociedade*, v. 26, n. 3, p. 746-755, 2014.

VANA, Luiz Philipe Molina; FONTANA, Carlos; GEMPERLI, Rolf. Atualização e sistematização de sequelas em queimaduras. *Cirurgia Plástica Ibero-Latinoamericana*, v. 46, n. x, p. 97-106, 2020.

Autores



Iasminy Lopes



Laiane Modesto



Maria Eduarda Melo



Marcelle Rinco



Joice Santos



Pâmela Clemente